

## O Meu Lugar mostra a história do bairro Cascadura

*No Reportagem Especial desta semana, o público vai descobrir como a cidade tem se preparado para acolher as pessoas com o TEA.*

Crédito: Carlos Erbs Junior/Reprodução/Prefeitura do Rio



A placa de sinalização avermelhada é especial e indica: essa “freguesia” fez parte do Caminho Imperial (Estrada Imperial) – percurso que a Família Real fazia quando deixava o Palácio São Cristóvão, na atual Quinta da Boa Vista, em direção à Real Fazenda, em Santa Cruz, no Século XIX. Por sinal, dizem que foi num desses passeios que uma dama inglesa teria chamado o lugar de Casca D'Ouro, que teria virado Cascadura. Será? O Meu Lugar, que vai ao ar na próxima segunda-feira (28/10), às 20h, encontrou outras explicações para o nome do bairro.

A equipe da Rio TV Câmara descobriu que ele guarda ainda mais marcos importantes para a história do país. Como por exemplo, o fato de receber o 1º hospital de referência no tratamento de Tuberculose do Brasil, o Nossa Senhora das Dores, fundado em 1884.

Nos dias atuais, Cascadura tem um comércio agitado, em que se destaca o polo de eletrônicos, procurado por gente de todos os cantos do Rio. É lugar de moradores orgulhosos, que criaram uma página numa rede social dedicada exclusivamente às memórias do bairro e também costumam se reunir para relembrar fatos, causos e contos ao redor de mesas de bar. Como num, em específico, cujo dono é sócia do Papa Francisco e se veste como o famoso para atender os clientes.

Toda a programação da emissora pode ser acompanhada ao vivo pelo YouTube ([youtube.com/tvcamarario](https://youtube.com/tvcamarario)) ou pelo canal 10.3 da TV aberta. Confira outros destaques da semana:

### Câncer de mama será tema do Câmara do Rio Debate

Um prognóstico do Instituto Nacional do Câncer (INCA) mostra que até o fim de 2024 o Brasil deve registrar mais 74 mil novos casos de câncer de mama. O Ministério da Saúde afirma que 17% dessas ocorrências poderiam ser evitadas por meio de hábitos de vida mais saudáveis. O Câmara Rio Debate entra mais uma vez na Campanha do Outubro Rosa, de conscientização da doença, que é organizada no Brasil desde 2002. Simone Braga bate um papo com a Dra. Maria Julia Calas, presidente da Sociedade Brasileira de Mastologia, Regional Rio De Janeiro e co-idealizadora e vice-presidente do Instituto Nosso Papo Rosa, e com Fabio Carvalho, professor da área técnica de Alimentação, Nutrição, Atividade Física e Câncer da Coordenação de Prevenção e Vigilância do INCA. Eles falam sobre o que há de novidades no tratamento desse tipo de câncer. É na terça-feira (29/10), às 20h.

### Reportagem discute políticas para pessoas com autismo no Rio

A Reportagem Especial da semana vai mostrar como a cidade tem se preparado para acolher da melhor maneira pessoas com o diagnóstico do Transtorno do Espectro Autista (TEA). Alguns dos serviços disponíveis para a população foram criados com a ajuda de projetos aprovados na Câmara do Rio, como a Lei nº 7.850/2023, que dispõe sobre a criação de atendimento multidisciplinar para o diagnóstico do TEA na rede municipal, de autoria da vereadora Verônica Costa. E também a Lei Municipal nº 6.101/2016, da vice-presidente do parlamento carioca, Tânia Bastos, que determina que estabelecimentos públicos e privados cariocas incluam nas placas de atendimento prioritário o símbolo mundial do Autismo. Não perca! O programa vai ao ar na quarta-feira (30/10), às 20h.

### Moacyr Luz e Tarsilla Alves serão os entrevistados da semana

Durante uma semana, ela – cineasta paulista – acompanhou a rotina dele, sambista carioca. Do encontro nasceu o documentário que estreou na telona do Festival do Rio e celebra um dos artistas mais conhecidos da boemia da nossa cidade na atualidade. O título do filme faz referência e reverência à trajetória que ele tem construído: Moacyr Luz, O Embaixador Dessa Cidade. A apresentadora Munike Moret, encontrou os dois, minutos antes do início de mais uma edição do Samba do Trabalhador, no Clube Renascença, no Andaraí, para descobrir mais detalhes dessa captação de cenas de uma andança regada a reunião de amigos e muito samba. O resultado a gente confere nesta quinta-feira (31/10), às 20h, no Câmara Rio Entrevista especial com Moacyr Luz e Tarsilla Alves.

### Rolezinho Carioca visita o Museu do Pontal

Situado na Barra da Tijuca, na Zona Oeste do Rio, o Museu do Pontal é considerado o maior museu de arte popular do país. O acervo é composto por cerca de nove mil peças, todas de artistas brasileiros e produzidas a partir do século XX. O espaço é resultado de 45 anos de pesquisas e viagens do designer francês Jacques Van de Beuque. A equipe do Programa Rolezinho Carioca esteve lá e conferiu a exposição do artista pernambucano J. Borges, que morreu recentemente, aos 88 anos. “O sol do sertão” fica em cartaz até março de 2025 e promove um passeio pelas seis décadas de carreira do artista. Na seleção, que inclui peças até então não expostas, há xilogravuras, como “Jesus, Maria e José. A Sagrada Família”, matrizes, cordéis e vídeos, com o tema da cultura popular e o Nordeste, onde o artista nasceu e viveu. O programa vai ao ar na próxima sexta-feira (01/11), às 20h.